



Mister David, l'Harry Houdini del Circo

Mister David performer eclettico e multidisciplinare protagonista di show di illusionismo, equilibrismo estremo, arti circensi e street magic

Mister David, virtuoso asso della magia, dell'escapologia e delle arti circensi sovente presente sugli schermi televisivi italiani e non solo (è stato chiamato recentemente a partecipare a *Bulgaria's Got Talent* e *Romania's Got Talent* oltre che all'edizione italiana di *Tu si Que Vales* con Gerry Scotti e Maria De Filippi) è noto al grande pubblico e agli addetti del settore per le sue spettacolari evasioni da catene e camicie di forza, per le vertiginose acrobazie al monociclo e le incredibili prodezze di giocoleria.

La stampa lo definisce "*l'Harry Houdini del circo*": in scena porta equilibrismo estremo, ma anche illusionismo e giocoleria. Davide Demasi in arte Mister David solca i palchi e le piazze di tutto il mondo con performance che prevedono l'evasione da catene, camicie di forza e manette in equilibrio su monocicli di altezza superiore alla norma. Record man di salti con la corda su monociclo, è spesso presente sugli schermi di televisioni italiane ed estere.

Mister David nel 2013 a Saint Vincent è stato insignito del titolo di "**Campione del mondo di street magic**" ossia l'illusionismo che non ha bisogno di palchi o scenografie, ma può essere proposto anche in strada o nelle piazze. Nel 2016 ha conseguito un **Guinness World Record** per la manipolazione di cappelli. Ultimamente ha partecipato con successo ad **Italia's Got Talent, Detto Fatto** (RAI 2), **Si può fare** (Rai 1) in veste di coach per vip, ed ha effettuato una grande evasione davanti a 10.000 persone in piazza Castello a Torino appeso per i piedi ad una gru ad oltre 30 metri di altezza.

MISTER DAVID STORY

Davide nasce il 18 aprile 1975 a Torino in un quartiere popolare della città, "Aurora" "Barriera di Milano" un angolo vicino al centro cittadino ricco di storia e contraddizioni. Una parte di Torino che è sempre stata il simbolo della grande immigrazione da parte dei "meridionali" negli anni 50 e degli extracomunitari ai giorni nostri. Nato da genitori calabresi ha sempre considerato la strada un suo punto di riferimento. La "strada" vista a 360 gradi, il cortile dove si giocava a pallone da ragazzini, le panchine del giardinetto dove si passavano le ore da adolescenti, la piazza dove ha iniziato la sua carriera artistica come busker, i lunghi viaggi con i circhi, insomma il luogo dove ha imparato a vivere.

A 20 anni conosce **Elena Timpanaro**, con la quale condivide tutto il suo percorso artistico e di vita. Prima di incontrarla Mister David non sapeva nulla del mondo del circo. Durante la prima vacanza di coppia in Grecia, zaino in spalle e tanta voglia di avventura, su una spiaggia di Creta, Elena raccoglie tre pietre da terra e comincia a farle roteare. Da lì nasce la



passione per il circo. Da quel momento ore ed ore di allenamento per imparare a far girare 3 palline, poi 4, poi 5 e poi 6 e così via con evoluzioni sempre più difficili. Al rientro in Italia dalla Grecia cominciano a lavorare come barman lui e come cuoca lei in un locale del quadrilatero romano. La sera nei locali, il giorno ad allenarsi nei parchi. Era il 1997, non esistevano ancora le scuole di circo a Torino. Iniziano le prime richieste di spettacolo per piccole feste private e da lì comincio a credere in un sogno: riuscire a vivere di quello che gli piaceva fare davvero.

Nel 2001 il primo vero grande ingaggio: un tour europeo con il dj **Gigi D'Agostino** con il progetto "Circo Elettronico Musica che parla Tour". Un anno in giro per l'Europa, 12 nazioni differenti ed i soldi per poter frequentare una vera scuola di circo. Nel frattempo a Torino apre la **Scuola di Circo Flic** rivolta anche a chi non appartiene a famiglie circensi. Sia Davide che Elena riescono a superare l'audizione e dopo due anni conseguono il diploma rispettivamente come equilibrista e acrobata aerea. Ma il vero sogno resta il circo, la pista, le carovane, le luci, la tradizione, le paillette e i virtuosismi. Erano anni in cui per entrare a lavorare in un circo tradizionale occorreva essere di famiglia circense, nel gergo del viaggio "un dritto".

Nel 2003 il primo contratto in coppia con Raul Gomiero (altro giocoliere torinese), presso il Circo Embell Riva della famiglia Bellucci. Sette mesi intensissimi tra Italia e Grecia e il gran finale: "Circo Massimo Show" la trasmissione di prima serata sul circo di Rai Tre condotta allora da **Filippa Lagerback**. Da lì in poi il circo li ha portati in America e in giro per l'Europa, da solo o con Elena accumulando grandi soddisfazioni, gioia ed adrenalina in abbondanza.

Nel frattempo Davide coltiva la passione per la magia e l'escapologia, l'arte di evadere da qualsiasi costrizione ed in situazioni avverse. Grazie all'esperienza maturata nei primi anni di attività come Artista di strada, nel 2015 a Saint Vincent vince il "**Campionato del Mondo di Street Magic**" con un numero di escapologia, ossia la capacità di liberarsi da catene o dalla camicia di forza. Il suo numero più famoso lo vede liberarsi dalla camicia di forza in equilibrio su un monociclo alto 3 metri. La stampa da quel momento lo definirà **I'Harry Houdini del Circo**. Nello stesso anno batte un Guinness World Record come giocoliere con i cappelli e partecipa a numerosi programmi televisivi.

Le esperienze artistiche crescono, dalla strada al circo, dal circo al teatro. La vita lo porta ad incontrare uno dei più grandi artisti italiani (e non solo) delle arti performative: il maestro internazionale del quick change **Arturo Brachetti**. Da quell'incontro nasce l'opportunità di esibirsi nel suo varietà "Brachetti and friends" in vari teatri italiani.

LA FAMILY DEM

Dall'unione tra Davide ed Elena nascono quattro talentuosi figli che si nutrono di pane e circo sin dall'infanzia: **Denny** (2010), **Manuel** (2009), **Alex** (2012) e **Soemi** (2014). E' naturale per loro spostarsi in una carovana, viaggiare per tutta Italia, conoscere lingue e paesi nuovi, vedere i genitori esibirsi su ogni sorta di pista o palcoscenico, vedere la madre sfidare la forza di gravità e il padre compiere performance mozzafiato. Per loro è poco più di un gioco ma a turno, poco per volta, entrano nello spettacolo di famiglia:



“Mister David and The Family Dem”. I più grandi, Denny e Manuel, nel 2020 vengono tenuti artisticamente a battesimo da Amadeus che li ospita nel prime time di Rai Uno “I Soliti Ignoti” con due rispettive performance di equilibrio al rullo oscillante e giocoleria. Nonostante i riflettori, le telecamere e milioni di telespettatori a fissarli, i due giovani talenti si sentivano a casa propria, perché nello spettacolo ci sono nati e non c’è cosa che li diverta di più che condividere la scena con la propria famiglia, davanti a un pubblico plaudente.

MISTER DAVID AND THE FAMILY DEM

Lo spettacolo che vede in scena Mister David e la sua poliedrica famiglia è ambientato in un Bistrot anni Venti, ripercorre la storia del circo attraverso un susseguirsi di numeri di alto livello tecnico conditi da una comicità innovativa e coinvolgente. Non è un circo tradizionale, ma uno spettacolo comico, emozionante, circense, entusiasmante, che non ha bisogno di essere catalogato. Una comicità innovativa e coinvolgente in cui oltre a due generazioni di Demasi, di volta in volta possono essere ospitati guest star e artisti amici. Lo spettacolo nel 2019 è stato invitato a partecipare agli eventi di **Matera Capitale della Cultura** registrando il tutto esaurito sotto al grande chapiteau che ospitava la manifestazione.

Per informazioni www.misterdavid.it

Segui Mister David sui social:

Facebook facebook.com/misterdaviddem

Instagram instagram.com/mister_david_dem

Ufficio Stampa
Dario Duranti
Tel. 333.4431735
mail@darioduranti.com